

Histoire de l'art

Cours en visio-conférence en partenariat avec l'UTL de Chartres – 25 séances d'une heure, le **mardi de 14 h 30 à 15 h 30**, à l'auditorium de la MELI, rue de Tous-les-Diables.

Par **Esther GIBUT**, conférencière, guide, professeur d'histoire de l'art.

Thème de l'année : *Évolution chronologique et stylistique des courants et mouvements artistiques européens, de la Renaissance au Romantisme.*

L'Italie est le berceau des principaux courants artistiques. Cependant, les artistes, pour des raisons économiques, sanitaires ou politiques, émigrent à la recherche de nouveaux commanditaires ou de nouvelles sources d'inspiration, générant une émulation et de nouveaux courants stylistiques en Europe.

6 octobre 2026 Expo.

13 octobre 2026 Expo.

3 novembre 2026 Albrecht Dürer

17 novembre 2026 Hans Holbein

24 novembre 2026 École de Fontainebleau

1^{er} décembre 2026 Le Greco

8 décembre 2026 Vélasquez, Murillo, Cotán

18 décembre 2026 Expo.

5 janvier 2027 Ruysdael

12 janvier 2027 Lorrain, Poussin, Le Brun

19 janvier 2027 Le Sueur, Mignard, Baugin

26 janvier 2027 Watteau, Boucher

2 février 2027 Fragonard, Chardin

9 février 2027 Reynolds, Hogarth

16 février 2027 Friedrich

9 mars 2027 Goya

16 mars 2027 Constable, Turner

23 mars 2027 Girodet

30 mars 2027 Géricault

6 avril 2027 Delacroix, Ingres

13 avril 2027 Chassériau

4 mai 2027 Rude

11 mai 2027 Préault

18 mai 2027 Expo.

25 mai 2027 Expo.

Programme susceptible de modifications en fonction de l'actualité artistique, climatique et sanitaire.

NB : les cours « Expo. » ne sont pas des visites virtuelles, mais des sujets prétextes sur un thème ou un artiste !



Cours d'histoire de l'art en visio-conférence dans l'amphithéâtre de la MELI avec Esther Gibut, depuis le site de l'UTL de Chartres.